

Программа деятельности школьного музея «Боевой и трудовой славы»

Пояснительная записка

Чтоб был талантливым ребенок,
В музей неси его с пеленок!
Чтоб дело наше шло быстрее,
Музей, учи учителей!

(Золотые правила Объединения музейных педагогов
России)

Происхождение и развитие нашего музея связано с общественными потребностями в собирании, сохранении и изучении живых документальных свидетельств, необходимых, с одной стороны, для исследования процессов, явлений, фактов, исторического развития общества, с другой – для пропаганды знаний истории, удовлетворение познавательных, культурных, эстетических потребностей учащихся школы и жителей села.

Первые музейные предметы собирались учащимися школы, жителями хутора еще до возникновения музея. Инициаторами сбора материалов были совет пионерской дружины и комитет комсомола совместно с учительским коллективом. Возглавили это движение директор школы, историк по образованию Балденков И.И., учитель Хорват Н.С., при поддержке председателя колхоза «Дружба» Кузнецова Д.К.

Из воспоминания бывшего директора школы Балденкова И.И.: «До создания музея в школах района были оформлены так называемые уголки «Боевой и трудовой славы», которые ставили своей целью собрать имеющийся по истории села материал и отразить его в наглядной агитации. В 1967 году наша страна готовилась к празднованию двух знаменательных дат: 50 - летие Великой Октябрьской Социалистической революции и 50 – летие Красной Армии (23 февраля 1968 года). Подготовка к этим двум датам дала большой импульс к усилению работы по военно – патриотическому воспитанию в школе. Особое внимание уделялось сбору материалов о войне и ее героев, о партизанах, действовавших на территории нашего района и области. В школах создавались поисковые отряды, шефские отряды над братскими могилами.»

Таким образом первыми материалами были:

- сведения о действиях партизанского отряда «Искра», в котором была наша односельчанка Аня Обрывкина, зверски замученная фашистами;
- о герое Советского Союза Филатьеве И.А.;
- о погибших танкистах и разведчиках, защищавших наш хутор (установлены имена бойцов, захороненных в братской могиле);
- об односельчанах, воевавших в годы ВО войны.

Эти сведения стали толчком к дальнейшей работе:

- школе, по ходатайству одноклассников, педколлектива и учащихся, присвоено имя Ани Обрывкиной. В хуторе установлена стела односельчанам, погибшим в годы ВО войны;

Собранного материала становилось все больше, поэтому возникла необходимость в обобщении и хранении его. В 1972г была оформлена комната «Боевой славы» под руководством историка нашей школы Бавыкиной Г.Ф. Эта работа увлекла педколлектив и учащихся и было решено собирать материал о трудовых делах наших односельчан, что позволило создать комнату «Трудовой славы». Сбор материала продолжили тем, что обратились ко всем школьникам с просьбой приносить в музей «все старинные вещи». Активисты музея обратились с подобным призывом не только ко школьникам, но и ко взрослому населению хутора. В ответ на этот призыв ученики получили старинную казачью утварь, элементы казачьей одежды, фотографии, письма, оставшиеся со времен ВО войны каски, фугасы и т.д.. Такой сбор значительно пополнил собранный материал. В 1974г комнатам было присвоено звание «Школьный музей Боевой и Трудовой славы».

Программа работы музея является обобщением и систематизацией опыта учебно-воспитательной работы школьного музея с использованием эффективных педагогических технологий. Программа не писалась отдельно, а является вспомогательным звеном учебно-воспитательной программы детского объединения «Мы и Россия вместе» *«Вокруг тебя – мир»*. Она создана для реализации учебно-методического комплекса, который используется учителями-предметниками и классными руководителями для работы в любом классе.

Содержание программы охватывает проблемы патриотического, гражданского и нравственного воспитания, формирование культуры, творчества и т.д.. По мере перехода учащихся из класса в класс содержание учебно-воспитательной работы в музее все более углубляется и расширяется. В программе представлены разнообразные **формы и методы работы:**

Первая ступень (нач.классы)-экскурсии, беседы, которые проводятся непосредственно с музейной экспозицией или с обязательным использованием музейных предметов.

Вторая ступень (средние классы)- классные часы, уроки мужества, эстетические беседы, встречи с интересными людьми, ветеранами войны и труда, которые организуются непосредственно в музее и сопровождаются демонстрацией музейных материалов.

Третья ступень (старшие классы) - лекции, диспуты и дискуссии, доклады, сообщения, дни памяти (участников Сталинградской битвы, ВО войны, героя России Бавыкина С.П.), уроки профориентации, выставки поисковая работа.

Работа школьного музея подчиняется, как уже было сказано выше, учебно-воспитательным задачам, стоящим перед школой. Это и определяет специфику школьного музея, которая влияет на комплексный подход к нравственному, патриотическому, трудовому и эстетическому воспитанию учащихся. Программа помогает учащимся лучше осмыслить историю, наглядно увидеть преобразования, которые произошли с обществом за последние десятилетия. Изучая жизнь дедов и отцов, собирая материал о тех, кто стоял у истоков возникновения хутора, колхоза, молодое поколение учится самоотверженному служению Родине. Поэтому:

**** программа ориентирована на воспитание людей совестливых, порядочных, уважающих жизнь и мнения других людей, ценящих человеческое достоинство в себе и других, способных самостоятельно и творчески решать поставленные задачи и противостоять злу, неспособных к аморальным поступкам;**

содержание программы соответствует интересам, потребностям, возможностям возрастного и индивидуального развития ребенка;

** содержание программы ориентировано на местные особенности и социальную обстановку.

Цель: - формировать гражданско-патриотическое осознание, развитие чувства сопричастности к судьбам Отечества, нравственную позицию;

- развивать познавательные интересы, потребности в познании культурно-исторических ценностей, развивать творческую активность;

- привлекать учащихся к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурных, духовно-нравственных ценностей, помогать социализации учащихся, подготавливать их к жизни в условиях современной деятельности.

Задачи: - формирование ценностной личности;

- формирование устойчивого интереса к знаниям, способности к самообразованию;

- оказание помощи ученикам в открытии для себя большого многогранного и неоднозначного мира, окружающего их, научение их в этом мире быть счастливыми,

- формирование представлений о том, что нравственные ценности – наивысшая форма, организующая жизнь человеческого общества.