|  |  |
| --- | --- |
| **Название организации** | МКОУ Нижнгнутовская СШ |
| **Название практики** | Школа – социокультурное пространство |
| **Цель** | Развивать социокультурную среду школы и реализовывать её воспитательные возможности |
| **Оригинальная идея практики** | Практика «Школа – социокультурное пространство» ориентирована на вывод образовательной среды типовой общеобразовательной школы на качественно новый уровень, связанный с социокультурной практикой школьников, педагогов, родителей, жителей микрорайона, представляет организационное и содержательное единство основных структур школы и дополнительного образования как внутри школы, так и на уровне сетевого взаимодействия с другими учреждениями, а также взаимодействие с социумом микрорайона. Система дополнительного образования школы представляет собой эффективно работающий комплекс, позволяющий выявлять и развивать способности учащихся через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе – социальной практики.Педагогический коллектив школы исходит из пониманиятого, что создание открытой социокультурной среды воспитания и социализации обучающихся требует, с одной стороны, формирования соответствующего уклада школьной жизни, с другой – внимания к внешней социализирующей среде. Какой она будет − вопрос принципиальный. Для достижения образовательных результатов среда ближайшего социума не менее важна, чем школьная. Для школы важно, чтобы ценностно развивалась не только она, но и её социальное окружение. Эта потребность особенно ощущается в новых строящихся микрорайонах, где инфраструктура только формируется или не предусматривает объектов культуры и спорта, которые зачастую сосредоточены в исторических центрах городов. В школе «Сколково – Тамбов» разработана модель социального партнёрства, цель которой – создание успешной социальной адаптации, социализации и самореализации учащихся. Внедрение модели социального партнёрства способствует не только формированию конкурентноспособной личности школьника и его успешной социализации в современных экономических условиях, но и повышению конкурентноспособности самого образовательного учреждения. |

*Взаимодействие между школой и социумом* – не дополнительный атрибут образовательных программ, а мощный ресурс воспитания и социализации учащихся. Наличие многообразных связей школы с социумом обогащает процесс воспитания и социализации учащихся. Выстраивание целенаправленного взаимообогащающего взаимодействия школы и социума стало объектом инновационной деятельности

В школе сформирована активная предметно-эстетическая социокультурная среда за счёт современных педагогических образовательных ресурсов, системы дополнительного образования, сетевого взаимодействия с организациями – носителями новейшего опыта в различных отраслях знаний.

Данная модель направлена на формирование социокультурной среды школьника, реализацию воспитательных возможностей предметно-эстетической среды образовательной организации; предусматривает кластерный подход: информационный кластер, организационный кластер, практический кластер.

Этот подход мы представляем вам с помощью 3Д-модели: Диалог, Движение и Достижение.

Подготовительный этап практики – Диалог.

В основе инновационного кластера по проектированию предметно-эстетической социокультурной среды – совместная деятельность учащихся, учителей, родителей и партнёров школы, в том числе – в рамках межведомственного взаимодействия.

Основной этап практики – Движение.

Все виды деятельности в рамках проекта предполагают движение от простого к сложному, охватывают все уровни общего образования.

Движение представляет собой пример современного

дизайна и ресурса инновационных практик воспитания и социализации учащихся (студии, мастер-классы, кружки). Воспитанники школы журналистики публикуют статьи газете «Вестник».

Система дополнительного образования школы представляет собой эффективно работающий комплекс, позволяющий выявлять и развивать способности учащихся через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе – социальной практики. Работа школы в режиме полного дня позволяет более полно использовать возможности образовательной деятельности на основе личностно ориентированного подхода. Ребёнок, занимаясь в школе полного дня с 8:30 до 18:00, может быть как в коллективе, так и вне коллектива. Здесь проходят как коллективные, так и индивидуальные занятия, поэтому формы коллективного и индивидуального пребывания ребёнка в школе сочетаются очень разумно.

Традиционно в школе в течение каникулярной недели проводятся недели открытых мероприятий. В этот период

организуются интересные и креативные мероприятия, участниками которых становятся не только учащиеся, но и родители

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | На сегодняшний день конкурсное движение является |
|  | инновационным фактором развития в образовании и |
| **Полезные** | набирает силу на разных уровнях, начиная со школьного, заканчивая дистанционными конкурсами всероссийского и |
| **эффекты от** | международного уровней. |
| **реализации** | Привлечение учащихся к участию в конкурсах |
| **практики для** | художественной направленности приводит к выявлению |
| **участников** | творческих детей, которые впоследствии занимают |
| **образовательных** | призовые места. |
| **отношений** |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |